మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.,బి.కాం.,బి.యస్.సి. డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరం

జనరల్ తెలుగు-I

సమయం: 3గం॥ సెమిస్టర్-I 75 మార్కులు

పార్ట్-ఎ

ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి, అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒక్కొదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా సమాధానాలు రాయండి 5X5=25మా॥

1. వశిష్ఠుడు అష్టవసువులను శపించిన విధం తెలపండి.
2. ద్రౌపది భంగపాటును తెలిపిన విధం చెప్పండి?
3. ఈ క్రింది వాటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి
   (అ) నీకును నాకును సంగమంబగున్
   (ఆ) నీతోడి సంగతి నాకు నింతియ
4. ఈ క్రింది వాటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి
   (అ) దేవకార్యం తీర్చి వచ్చెద
   (ఆ) దా చేస్తే దాగని సత్యం
5. 'సావుకూడు' కథలో కరువును చిత్రించండి
6. 'చింతల తోపు' కథలోని మానవ మనస్తత్వాన్ని విశ్లేషించండి
7. ఏవైనా రెండు ఆగమసంధులను లక్ష్యలక్షణాలతో వివరించండి.
8. ఈ క్రింది పదాలను సరిదిద్ది సాధురూపాలను రాయండి
   (అ) శ్రీనివాశుడు (ఆ) ఎలక (ఇ) సంతనుడు (ఈ) ముగము (ఉ) మిత్రులు

పార్టు-బి

ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు, వ్యాకరణాంశాలు తెలపండి 10 మా॥

1. (అ) తనకాజ్ఞావశవర్తులై మహి సమస్త క్షత్రవంశేశులె
   ల్లను భక్తింబని సేయుచుండగ విశాలంబైన సత్కీర్తిది
   గ్వనితా మౌక్తిక దామలీల వెలుగన్ వారాశి పర్యంత భూ
   జనరక్షాపరుడయ్యె శంతనుడు రాజద్రాజ ధర్మస్థితిన్

   (లేదా)

   (ఆ) అరియెడ మిత్రభావ మొకయప్పుడు కార్యము పొంటె గల్గిన
   న్వైరవున్ బాము బట్టునెడ నిక్కమునమ్మక దానివాతికిం
   గరము దొలంగ జేయు నరు కర్జమువట్టి చరించుటొప్పదే
   పొరుగున నుండి నీకు హితముందగ జేసెద నెప్పు పంచినన్

21. 8. 16

2. 'గంగా శంతనుల కథ' ఆధారంగా గంగాదేవి వ్యక్తిత్వాన్ని తెలపండి 10మా॥

(లేదా)

'ద్రౌపది' తన భంగపాటును కృష్ణునకు చెప్పిన విధమెట్టిది

3. 'కన్యక' వృత్తాంతం గురించి వ్రాయండి 10 మా॥

(లేదా)

శ్రీశ్రీ 'దేశచరిత్రలు'లో శ్రామిక జన జీవిత చిత్రణని వివరించండి

4. 'చింతల తోపు' కథలోని ఇతివృత్తాన్ని వివరించండి 10 మా॥

(లేదా)

'సావుకూడు' కథలోని గ్రామీణ జీవితా చిత్రణను వివరించండి

5. నాల్గు కర్మధారయ సమాసాలను సోదాహరణంగా వివరించండి 10 మా॥

(లేదా)

నాల్గు ఆదేశ సంధులను లక్ష్య లక్షణాలతో వివరించండి

....

1103-2

బి.ఏ., బి.కాం., బి.యస్‌సి. డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరం

ద్వితీయ భాష - తెలుగు - పాఠ్య ప్రణాళిక - 2015-2016 నుండి అమలులోకి వస్తుంది

సెమిస్టర్-II

ప్రాచీన కవిత్వం

I దూర్జటి - సాయుజ్యము
శ్రీకాళహస్తి మాహాత్మ్యము - ద్వితీయాశ్వాసం (109-139)
త్రేతాంబుననొక్క..... నుండి పన్నగంబు.... వరకు

II చేమకూర వెంకటకవి - సుభద్రా పరిణయం
విజయ విలాసం - 3 ఆశ్వాసం - (93-139)
"తనయుని పెండ్లికేగ వలె ధాత్రికి" నుండి
"తేరెక్కి దంపతులరుగ" వరకు

III ఆధునిక కవిత్వం

(అ) జాషువా - పిరదౌసి లేఖ (ఆ సుల్తాను... నుండి ~~ఉన్నాడు~~ ఉద్బుధు
~~తీర్చుకొందును~~ రక్షించె... పద్యము వరకు

(ఆ) గెడ్డాపు సత్యం - 'చెట్టు' ఖండిక 1 నుండి 25 పద్యాలు
("శ్రీనిధానం నుండి మహిమ నీది" పద్యం వరకు)
(కవితా వైజయంతి పద్య సంకలనం నుండి)

IV కథానికలు

(అ) కేతు విశ్వనాథ రెడ్డి - నమ్ముకున్ననేల

(ఆ) ముప్పాళ్ళ రంగనాయకమ్మ - అమ్మకు ఆదివారం లేదా?

V నవల

డా॥ వి.ఆర్. రాసాని - బతుకాట

Ch. Satyanarayana

డా॥ బంతపల్లి సత్యనారాయణ,
ఎం.ఎ.,పిహెచ్.డి.
తెలుగు శాఖాధిపతి
... వెంకటాద్రినాయుడు ...
... గుంటూరు

2

బి.ఏ.; బి.కాం., బి.యస్‌సి. డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరం
సెమిస్టర్-II, మాదిరి ప్రశ్నా పత్రం II ఎ-2
జనరల్ తెలుగు-II

సమయం: 3 గం॥లు. మార్కులు: 75

పార్ట్-ఎ

1. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి. 12x1=12 మా॥

ఎ) ప్రాణము లిచ్చువాఁడ నిఁక భర్గున కెల్లియుఁ బూజవోయి ప్రా
ణములున్న, నిందునకు సందియమేల, విచారమేటికిన్
ప్రాణము మీఁదఁ దీపుగల ప్రాణులకున్ బిరుదున్ వ్రతంబు క
ళ్యాణకరంబులే" యనుచు నర్చన సేసి మదేభ రాజమున్.

బి) కలరొకో యెవ్వరైన నవుఁ గాదని యడ్డము పల్క వారలే
యిల? మఱిఁ దానెఱుంగనటు లెంతటి మాయలకాఁడు! కన్యకా
తిలకము ధారవోయ వసుదేవునిఁ గట్టడ సేసి, వేయి క
న్నులుగల వేలుపుం బతిఁ గనుంగొను చుండె మురారి చెంగటన్.

పార్ట్-బి

2. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి. 2x4=8 మా॥

ఎ) కరణి నెంతఁ జోఁచెఁ గర్మసాక్షి
బి) తనదు మేనల్లునకుఁ గన్య ధారవోసె.
సి) వనధి ననుమ్రింగ నోరు విచ్చినది లుదకు.
డి) శ్రీనిధానం నుండి మహిమ నీది.

పార్ట్-సి

3. ఈ క్రింది వానిలో మూడు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 3x5=15 మా॥

ఎ) పాము శివుని పూజించిన విధం తెల్పండి.
బి) అప్సరసలు అర్జునుని చూసి భావించిన విధానాన్ని గూర్చి వివరించండి.

Ch. Satyanarayana

ఇ) రాజు విధించిన శిక్షను తెలుసుకున్న పిరదౌసి పొందిన వేదన ఎట్టిది?

ఈ) 'నమ్ముకున్న నేల' కథ ఆధారంగా రాయలసీమలోని కరువును గూర్చి వివరించండి.

ఉ) 'బతుకాట' నవలలోని సాంస్కృతిక నేపథ్యాన్ని తెల్పండి.

ఊ) "అమ్మకి ఆదివారం లేదా!" కథలోని గృహిణుల విశ్రాంతిని గూర్చి వివరించండి.

పార్ట్ - డి

4. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

అ) "సాయుజ్యము" పాఠం ఆధారంగా పాము - ఏనుగుల శివభక్తిని గూర్చి వివరించండి 10 మా॥

లేదా

'సుభద్రా పరిణయం' ఇతివృత్తాన్ని వివరించండి

ఆ) పిరదౌసి లేఖ" సారాంశాన్ని తెల్పండి 10 మా॥

లేదా

'చెట్టు కవిత'లోని అభ్యుదయ భావజాలాన్ని వివరించండి.

ఇ) 'నమ్ముకున్న నేల' కథ సారాంశాన్ని తెల్పండి 10 మా॥

లేదా

"అమ్మకు ఆదివారం లేదా?" కథలోని ఇతివృత్తాన్ని విశ్లేషించండి

పార్ట్ - ఇ

5. బతుకాట నవలలోని సామాజిక పరిస్థితులను తెల్పండి 10 మా॥

లేదా

బతుకాట నవలలోని ప్రధాన పాత్రలగూర్చి విశ్లేషించండి.

— o —

Ch. sattyanarayana

డా॥ చింతపల్లి సత్యనారాయణ,
ఎం.ఏ., పి.హెచ్.డి.
తెలుగు శాఖాధిపతి
రాజా వాసిరెడ్డి వేంకటాద్రినాయుడు కళాశాల
నగరికోట-అమరావతి, గుంటూరు జిల్లా

ONLY MODEL

ACHARYA NAGARJUNA UNIVERSITY ;; NAGARJUNANAGAR-522 510

PAPER-I; SEMESTER- I

THEORY MODEL PAPER

Paper-I- (TITLE________________)

Time: 3 Hours **Max. Marks: 75**

SECTION-A (Short Answer Questions)

(Instructions to the paper setter: Set minimum ONE question from each unit, max Eight from all.)

Answer any *five* of the following questions 5x5=25M

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

SECTION-B (Essay Questions)

(Instructions to the paper setter: Set minimum two questions from each unit, either or internal choice)

Answer ***All*** of the following questions **5x10=50M**

9. a)
Or from unit I
b)

10. a)
Or from unit II
b)

11. a)
Or from unit III
b)

12. a)
Or from unit IV
b)

13. a)
Or from unit V
b)

INTERNAL EXAMS - 25Marks

15 marks for unit tests, **5** marks for assignments and remaining **5** marks for seminar etc.

1123—1

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-01. పేపర్ - 1

3 గంగలు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. **ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.** **5 × 5 = 25**

1. శివార్జునుల అస్త్ర శస్త్ర విద్యా నైపుణ్యం. 2. గిరిక విద్యాబుద్ధులు
3. 'తల్లి నిన్గెలిపించెన్ సిరికల్మినంచు నగుచుఁ గ్రీడింతురబ్బాలతోన్' సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య
4. అతిథి జనులకు తపోవనములు స్వగృహములు కదా? సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
5. యౌగంధరాయణుడు 6. వసంతకుడు
7. పంచసంధులు 8. అర్జునునకు ఈశ్వరుడు ప్రత్యక్షమైన విధానం.

భాగం - ఆ

II. **ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.** **5 × 10 = 50**

1. "తెలివింబొందక ... కౌటిల్య శిల్పంబునన్" పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(లేదా)

"జలకములార్చి ... మంజురవంబున జోలపాడుచున్" పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

2. కిరాతార్జునీయ వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

కిరాతార్జునీయంలో శ్రీనాధుని కవితా విశేషాలు.

3. గిరిక బాల్య వృత్తాంతాన్ని విశదీకరించండి.

(లేదా)

రామరాజభూషణుని శ్లేష చమత్కృతిని తెలపండి.

4. నాటక లక్షణాలను తెల్పి స్వప్న వాసవదత్త నాటకంతో సమన్వయించండి.

(లేదా)

స్వప్న వాసవదత్త నాటకంలో ఉదయుని పాత్ర చిత్రణ.

5. వాసవదత్త గుణశీలాలు తెలపండి.

(లేదా)

పద్మావతీ గుణశీలాలు వివరించండి.

1123-2

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-02. పేపర్ - 2

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

3 గం॥లు | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. వేమన హేతువాద దృక్పథం 2. సుభాషిత రత్నావళిలో పరోపకార పద్ధతి
3. "తలలు బోడులైన తలపులు బోడులా" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
4. "సుచరితంబుల నిల్పుము రామరాజ్యమున్" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
5. శివాజీ - పింగళి మంత్రితో చర్చించిన పట్టాభిషేక విధానం.
6. కోయిల పాటలోని యితివృత్తం 7. గోసంగి గేయంలోని కవి భావం.
8. వేమన పద్యాల్లో తాత్త్విక భావన.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. "ఆరంభించరు నీచమానవులు...." అన్న పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(లేదా)

"కత్తులు దున్ని రక్తముల కాల్వల ..... పెద్దల ధర్మము పెద్ద సేయలనే" పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

2. వేమన కవితా రీతులను వివరించండి.

(లేదా)

సుభాషిత రత్నావళిలోని సుజనపద్ధతి విశిష్టతను తెల్పండి.

3. గురువు సమర్థ రామదాసు శివాజీకి చేసిన హితోపదేశాన్ని తెల్పండి.

(లేదా)

గడియారం వేంకట శేషశాస్త్రి గారి శివభారతంలోని కవితా రీతులను వివరించండి.

4. కోయిల గూర్చి రాయప్రోలు వర్ణించిన విధం.

(లేదా)

కోయిల ఆధారంగా రాయప్రోలువారి కవితా మాధుర్యాన్ని తెల్పండి.

5. ఎండ్లూరి సుధాకర్ గారి గోసంగిలో దళితవాదాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

దళిత అభ్యుదయాన్ని రచయిత చిత్రించిన విధానాన్ని పరిచయం చేయండి.

2123-3

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-03. పేపర్ - 3

3 గం॥లు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 5 = 25$

1. పాల్కురికి యుగ కావ్య భాష
2. నన్నెచోడుని కవితాగుణం
3. జాను తెనుగు
4. పండితారాధ్యుడు
5. ద్విపద లక్షణాలు
6. పోతన భక్తి తత్వం
7. ప్రబంధ లక్షణాలు
8. రాయల యుగపు సాహితీ సేవ

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 10 = 50$

1. నన్నయ కవితారీతులు వివరించండి.

(లేదా)

తిక్కన నాటకీయతను పరిచయం చేయండి.

2. ఎఱ్ఱన వర్ణనా వైచిత్రిని వివరించండి.

(లేదా)

రెడ్డి రాజుల సాహిత్య పోషణను వివరించండి.

3. శ్రీనాథుని కావ్యాలను క్లుప్తంగా పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

గోన బుద్దా రెడ్డి రంగనాథ రామాయణాన్ని పరిచయం చేయండి.

4. పద సాహిత్యానికి అన్నమయ్య చేసిన సేవ

(లేదా)

తెలుగు సాహిత్యానికి తాళ్ళపాక కవుల దోహదం

5. ఆముక్త మాల్యదలోని వస్తువైచిత్రిని వివరించండి.

(లేదా)

నాయకరాజుల కాలంలోని వచన కావ్యాలను పరిచయం చేయండి.

2123-4

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-04. పేపర్ - 4

3 గంగలు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 5 = 25$

1. ఆధునిక కవిత్వ సృష్టికర్త గురజాడ చర్చించండి.
2. ప్రథమ నవలా రచయిత కందుకూరి - సమర్థించండి.
3. తిరుపతి వేంకటకవులు
4. భావ కవిత్వ నిర్వచనాలు
5. రంగనాయకమ్మ "స్త్రీ"
6. విశ్వనాథవారి వేయి పడగలు.
7. కాళీపట్నం రామారావు
8. వాసిరెడ్డి సీతాదేవి.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 10 = 50$

1. ఆధునిక కవిత్వ క్రమ వికాసాన్ని క్లుప్తంగా పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

జాషువా మానవీయతని వివరించండి?

2. 20వ శతాబ్ది సాహితీ వారసుడు శ్రీశ్రీ - విశ్లేషించండి.

(లేదా)

యుగకర్త గురజాడ - వివరించండి.

3. కృష్ణశాస్త్రి భావ కవిత్వాన్ని సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

అబ్బూరి ఛాయాదేవి తనమార్గం కథా సంపుటిని పరిచయం చేయండి.

4. మాలపల్లి నవలాకాలం నాటి సాంఘిక పరిస్థితుల్ని వివరించండి?

(లేదా)

స్త్రీ వాద సాహిత్యానికి చలం చేసిన సేవ.

5. విషాద సారంగధర ఆధారంగా సారంగధరుని గుణశీలాలు వివరించండి.

(లేదా)

ప్రతాప రుద్రీయం నాటకాన్ని పరిచయం చేయండి.

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.,బి.కాం.,బి.యస్.సి. డిగ్రీ రెండవ సంవత్సరం

జనరల్ తెలుగు-II

సమయం: 3గం॥ సెమిస్టర్-III 75 మార్కులు

పార్ట్-ఎ

ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి, అందులో 3,4 ప్రశ్నలకు ఒక్కోదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా సమాధానాలు రాయండి 5X5=25మా॥

1. శుక్రాచార్యునితో బలిచక్రవర్తి జరిపిన ప్రసంగం గురించి రాయండి
2. మీ పాఠ్యభాగం ఆధారంగా బేతాళుని గూర్చి వ్రాయండి.
3. ఈ క్రింది వాటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.
   (అ) మాట దిరుగలేరు మానధనులు
   (ఆ) సాహసంబు సేయు సాహసాంక!
4. ఈ క్రింది వాటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.
   (అ) ఉన్మాదముగాక ప్రేమయగునా?
   (ఆ) జతలు పాయవు పక్షులున్
5. 'వ్యక్తిత్వం అంటే ఏమిటి'?
6. గౌతముడు నందునితో 'ఇదే బౌద్ధజాతికి పరమార్థం' అన్నాడు. ఏమిటది?
7. రాయప్రోలు సుబ్బారావు వర్ణించిన 'సంక్రాంతి సంబరము'ను వ్రాయండి.
8. తెలుగు భాష ప్రాచీనతను తెలపండి.

పార్టు-బి

ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు వ్రాసి, గణవిభజన, యతి ప్రాసలు గుర్తించండి

1. "నిరయంబైన నిబంధమైన ధరణీ నిర్మూలనంబైనదు 10 మా॥
ర్మరణంబైన గులాంతమైన నిజమున్ రానిమ్ముకానిమ్ముపో
హరుడైనన్ హరియైన నీరజభవుండ భాగ్యతుండైన నా
దిరుగన్నేరదు నాదు జిహ్వవినుమా ధీవర్య! వేయేటికిన్"

(లేదా)

అర్కునిమూర్తి సర్వకళలందు ప్రవీణుడు సంగరస్థలిం
గర్కశరాజలోకలయకాలుడు, దానవినోదిపాపసం
పర్కవిదూరుడార్త పరిపాలన శీలన శాలివిక్రమో
దర్కుడు విక్రమార్కుడిట కాతని బిల్వగబంపు నావుదున్

28.8.11

2. 'బలిచక్రవర్తి'ని దానవీరునిగా చిత్రించిన విధానాన్ని వ్రాయండి. 10మా॥

(లేదా)

'శాలివాహన విజయము' ఆధారంగా విక్రమార్కుని గుణశీలాలు వ్రాయండి

3. నంద గౌతమబుద్ధ ధర్మసంవాదాన్ని వివరించండి 10 మా॥

(లేదా)

కుసుమ ధర్మన్న తెలిపిన కృత కలియుగ లక్షణాల తారతమ్యాన్ని వివరించండి

4. మాతృభాష పరిరక్షణకు తెలుగువారు చేయవలసిన కృషి ఎట్టిది 10 మా॥

(లేదా)

వ్యక్తిత్వ వికాసం గూర్చి తెలపండి

5. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి గణవిభజన చేసి యతిప్రాసలు గుర్తించండి 5 మా॥

(అ) కారే రాజులు రాజ్యముల్ గలుగవే గర్వోన్నతింబొందరే

(లేదా)

(ఆ) తేటగీతి

ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి లక్ష్యలక్షణాలు వివరించండి 5 మా॥

(అ) పాలుతీసిన పొదుగు లట్టుల

వాలబడె సంక్రాంతి మబ్బులు

(లేదా)

(ఆ) స్వభావోక్తి అలంకారం

21.8.11